

Mylar® Laminated Vinyl Wallcovering

Installation and Maintenance Guidelines

BEFORE YOU BEGIN

Mylar laminated vinyl wallcovering is a specialty product and should be handled with the utmost care. When the wallcovering is wet, use caution with items that may scratch the surface, as this may result in ink peeling off. Do not use steel blade knives for smoothing the wallcovering or seams, as damage to the Mylar surface can occur.

Examine the material carefully to ensure that the pattern, color, and quality are satisfactory and as ordered. Check that the quantity and dimensions match the required specifications, prior to cutting. *In the event that any discrepancies are found, STOP and contact Wolf-Gordon customer service at 800-347-0550, before proceeding.*

Mylar laminated vinyl may act as a vapor barrier and consequently should not be installed on walls that are susceptible to excessive condensation or moisture infiltration. This is more likely to occur in Humid and Fringe Zone 1 climates. The building's exterior envelope must be weather-tight, and the HVAC system must be operating before, during, and after installation. The wallcovering should be acclimated in the installation area for at least 72 hours prior to and after installing, at 60°–80° F, with relative humidity at 50% or less. Verify that the wall moisture content does not exceed 4% using a reputable moisture meter, and that active moisture infiltration, condensation, and/or accumulation is not present. Mylar laminated wallcovering cannot be microvented, as this will change its appearance. If walls show any of these indications, do not proceed with installation until the condition has been fully corrected under the direction of a qualified professional. *Wolf-Gordon will not be responsible for any performance or quality issues if moisture problems are not addressed before or following installation.*

SURFACE PREPARATION

Since Mylar laminated wallcovering will accentuate imperfections on the wall, proper surface preparation is key to good results. All surfaces must be clean, dry, structurally sound, and free of dust and mildew. Stains such as ink, grease, crayon, or other foreign matter should be spot treated with a stain-killing primer to prevent bleeding through the new material. Once prepared, apply a premium, pigmented acrylic primer/sealer so the wallcovering will be easier to hang and easier to remove when redecorating.

New drywall should be finished to a Level 4 as per the Gypsum Association guidelines (www.gypsum.org), although a Level 5 is preferred. Follow with a pigmented primer.

Newly plastered walls should completely cure for 60–90 days, and not have excessive quantities of lime or alkali. Follow with an adhesion-promoting primer. An adhesion test should be performed to ensure compatibility of the primer with the adhesive.

Painted surfaces should be tested for moisture resilience. Hold a wet sponge or cloth to the paint surface for 15 seconds, rub the surface vigorously with a cloth, and if little or no paint is removed, the surface should be sound. If a large amount comes off, sand or wash the surface with ammonia and water to remove the paint. Once dry, apply a pigmented, adhesion-promoting primer. Painted walls should also be tested for adhesion.

Existing walls present varied conditions, but essentially, glossy surfaces should be sanded, and mildew should be cleaned from the surface with a solution of two cups household bleach per gallon of water. **Existing wallcovering must be scraped and removed prior to installation.** We do not recommend hanging vinyl wallcovering over existing vinyl. Nicks, gouges, and other surface blemishes must be filled and sanded smooth. Follow with a pigmented, adhesion-promoting primer.

HANGING GUIDELINES

Wallcovering rolls are numbered consecutively and should be cut and installed in reverse sequence, starting with the highest numbered roll. All panels should be hung in reverse sequential order as they are cut from the roll, using only full widths of material whenever possible. Install under permanent lighting conditions to evaluate color uniformity. Measure the wall height, allowing for the designated pattern match, then add 4" and table trim the wallcovering. When hanging, overlap edges, making sure to check the horizontal and vertical alignment of each drop to make sure

the pattern is straight and does not drift. Using a protected straight edge and double-cutter, double cut the seam, centered between the overlap. Large, dominant pattern repeats require more careful planning as far as starting point, ceiling line, chair rails, door/window headers, etc. Patterns are meant to match at eye level and may run off slightly at the top and bottom of the wall.

If any defect, color variation, or unacceptable pattern effect is noticeable after three panels are cut and hung, STOP and contact Wolf-Gordon immediately. Wolf-Gordon cannot accept any claims on labor or material after more than three lengths have been installed. Upon approval, returns will be subject to a 35% handling and restocking charge. Requests for return authorization must be made within 30 days of ship date.

ADHESIVE APPLICATION

Wet Hang—Apply a liberal, even coat of extra-strength commercial grade, clay strippable adhesive to the entire back of the wallcovering with a 3/8" nap roller. **Whip or stir adhesive at full strength; do not dilute.** Fold each sheet over and allow up to 10 minutes max booking time to ensure optimal adhesive tack, taking care not to crease the wallcovering.

Dry Hang—Apply a liberal, even coat of an extra-strength commercial grade, clay adhesive to the back of no more than 3 drop sections of the wall with a 3/8" nap roller. **Whip or stir adhesive at full strength; do not dilute.** When double cutting, pushpin back a loose top corner of the material to avoid having it fall. At the point of double cut, you will need to open the seam area and reapply a light coat of adhesive (wet Velcro technique) to avoid seaming issues. Lightly work the seam back together and follow the remainder of these instructions.

INSTALLATION

To help ensure a successful installation, the first drop should be hung perfectly vertical. We suggest checking both vertically and horizontally with a plumb-bob or laser level. With a soft bristle brush (**do not** use sharp-edged tools) adhere the wallcovering to the wall, overlapping the ceiling and baseboard. Smooth from the middle to the outside edges, being careful not to stretch the material, and work out all air bubbles. **Do not** use steel blade knives for smoothing, as damage to the Mylar laminated surface may occur. Trim at the ceiling and baseboard with a sharp razor blade. Take extra care in keeping adhesive off the face of the wallcovering, as adhesive residue will discolor seams or leave a dull area. Remove excess adhesive immediately with a natural sponge, frequently rinsed in clear, warm water, and dry with a soft, lint-free cloth.

Hang the second panel according to the designated pattern match. Overlap the first panel and cut the seam down the middle of the double-lapped thickness, being careful not to score the wall. Remove the top and bottom strips and work into a tight seam using a seam roller or PVC smoothing blade wrapped and protected with a soft, microfiber cloth. **If using a seam roller, be careful not to use a side-to-side motion as this may cause the Mylar to separate from the backing.** Before applying the next strip, trim the top and bottom as with the first one, and proceed in the same manner around the room.

Fill in over and around doors and windows with strips cut in consecutive order from the roll. To avoid any wrinkling or creasing that may occur with Mylar laminated wallcovering, we recommend cutting a seam at inside corners. The wallcovering can be wrapped around outside corners, however repositioning once wrapped may cause noticeable creases. Always continue wallcovering around corners approximately 6", making no corner cut. If this is unavoidable, do not overlap and cut; butt each strip separately resulting in a tight corner seam. Trim excess material from base moldings, door and window frames with a suitable razor knife and cutting guide. **After installation, the walls and wallcovering should be monitored for potential moisture or vapor infiltration, which must be promptly eliminated.**

MAINTENANCE

Mylar laminated vinyl wallcoverings are easily cleaned using clear, warm water and mild soap with a natural sponge. A cloth or towel should only be used to tamp dry (do not rub). Stubborn stains can be removed with a laundry spot remover or rubbing alcohol. Do not use solvent-based cleaning agents, lacquer thinners, nail polish remover, pine oil, or cleaning agents containing bleach, which may cause discoloration over time.

Note: The above is intended only as a guideline. Wallcovering installations must conform to current hanging instructions included with each shipment. The installer has final responsibility for proper installation and evaluation of jobsite conditions.

Mylar® is a registered trademark of DuPont Teijin Films.

Revestimiento de pared de vinilo laminado Mylar®

Pautas de Instalación y Mantenimiento

ANTES DE COMENZAR

El revestimiento de pared de vinilo laminado Mylar es un producto especial y debe manipularse con el máximo cuidado. Cuando el revestimiento de pared esté húmedo, tenga cuidado con los elementos que puedan rayar la superficie, ya que esto puede provocar que la tinta se despegue. No utilice cuchillos con hojas de acero para alisar el revestimiento de pared o las juntas, ya que puede dañar la superficie de Mylar.

Examine el material con cuidado para asegurarse de que el patrón, el color y la calidad sean satisfactorios y los solicitados. Verifique que la cantidad y las dimensiones coincidan con las especificaciones requeridas antes de cortar. *En caso de que encuentre alguna discrepancia, DETÉNGASE y comuníquese con el servicio de atención al cliente de Wolf-Gordon al 212-255-3300 antes de continuar.*

El vinilo laminado Mylar puede actuar como una barrera de vapor y, en consecuencia, no debe instalarse en paredes que sean susceptibles a la condensación excesiva o la infiltración de humedad. Esto es más probable que ocurra en climas húmedos y de la Zona 1 marginal. La envoltura exterior del edificio debe ser hermética y el sistema de calefacción, ventilación y aire acondicionado debe estar funcionando antes, durante y después de la instalación. El revestimiento de pared debe aclimatarse en el área de instalación durante al menos 72 horas antes y después de la instalación, a una temperatura de 60°–80°F, con una humedad relativa del 50% o menos. Verifique que el contenido de humedad de la pared no exceda el 4% usando un medidor de humedad de buena reputación y que la infiltración, condensación y/o acumulación activa de humedad—particularmente en climas cálidos y húmedos—no está presente. El revestimiento de pared laminado Mylar no se puede microventilar, ya que esto cambiaría su apariencia. Si las paredes muestran alguna de estas indicaciones, no continúe con la instalación hasta que la condición se haya corregido por completo bajo la dirección de un profesional calificado. *Wolf-Gordon no será responsable de ningún problema de rendimiento o calidad si los problemas de humedad no se abordan antes o después de la instalación.*

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Dado que el revestimiento de pared laminado Mylar acentúa las imperfecciones de la pared, la preparación adecuada de la superficie es clave para obtener buenos resultados. Todas las superficies deben estar limpias, secas, estructuralmente sólidas y libres de polvo y moho. Las manchas como tinta, grasa, crayón u otras materias extrañas deben tratarse con una imprimación que elimine las manchas para evitar que traspase el material nuevo. Una vez preparado, aplique una imprimación/sellador acrílico pigmentado de primera calidad para que el revestimiento de pared sea más fácil de colocar y quitar al redecorar.

Los paneles de yeso nuevos deben tener un acabado de Nivel 4 según las pautas de la Asociación del Yeso (www.gypsum.org), aunque se prefiere un Nivel 5. Continúe con una imprimación pigmentada.

Las paredes recién enyesadas deben curarse por completo durante 60 a 90 días y no deben tener cantidades excesivas de cal o álcali. Continúe con una imprimación que fomente la adhesión. Se debe realizar una prueba de adhesión para garantizar la compatibilidad de la imprimación con el adhesivo.

Las superficies pintadas deben probarse para comprobar su resistencia a la humedad. Sostenga una esponja o un paño húmedo sobre la superficie pintada durante 15 segundos, frote la superficie con fuerza con un paño y, si se quita poca o nada de pintura, la superficie debe estar en buenas condiciones. Si se quita una gran cantidad, lije o lave la superficie con amoníaco y agua para quitar la pintura. Una vez seca, aplique una imprimación pigmentada que fomente la adhesión. Las paredes pintadas también deben probarse para comprobar la adhesión.

Las paredes existentes presentan diversas condiciones, pero básicamente, las superficies brillantes deben lijarse y el moho debe limpiarse de la superficie con una solución de dos tazas de blanqueador doméstico por galón de agua. El revestimiento de pared existente debe rasparse y quitarse antes de la instalación. No recomendamos colgar revestimiento de pared de vinilo sobre vinilo existente. Las muescas, ranuras y otras imperfecciones de la superficie deben rellenarse y lijarse hasta que queden suaves. A continuación, aplique una imprimación pigmentada que fomente la adhesión.

PAUTAS PARA COLGAR

Los rollos de revestimiento de paredes están numerados consecutivamente y deben cortarse e instalarse en secuencia inversa, comenzando con el rollo con el número más alto. Todos los paneles deben colgarse en orden secuencial inverso al que se cortan del rollo, utilizando solo el ancho completo del material siempre que sea posible. Instale bajo condiciones de iluminación permanente para evaluar la uniformidad del color. Mida la altura de la pared, teniendo en cuenta el patrón designado, luego agregue 4" y recorte el revestimiento de pared. Al colgar, superponga los bordes, asegurándose de verificar la alineación horizontal y vertical de cada caída para asegurarse de que el patrón esté derecho y no se desplace. Con una regla protegida y un cortador doble, corte dos veces la costura, centrada entre la superposición. Las repeticiones de patrones grandes y dominantes requieren una planificación más cuidadosa en cuanto al punto de inicio, la línea del techo, los rieles para sillas, los dinteles de las puertas y ventanas, etc. Los patrones están diseñados para coincidir a la altura de los ojos y pueden desviarse levemente en la parte superior e inferior de la pared.

Si se nota algún defecto, variación de color o efecto de patrón inaceptable después de cortar y colgar tres paneles, DETÉNGASE y comuníquese con Wolf-Gordon de inmediato. Wolf-Gordon no aceptará ningún reclamo por mano de obra o material después de que se hayan instalado más de tres tramos. Una vez aprobadas, las devoluciones estarán sujetas a un cargo de manipulación y reposición del 35%. Las solicitudes de autorización de devolución deben realizarse dentro de los 30 días posteriores a la fecha de envío.

APLICACIÓN DEL ADHESIVO

Colgado en húmedo—aplique una capa generosa y uniforme de adhesivo de arcilla de grado comercial extrafuerte y desprendible en toda la parte posterior del revestimiento de pared con un rodillo de pelo de 3/8". **Bata o revuelva el adhesivo con toda su fuerza; no lo diluya.** Doble cada hoja y deje reposar hasta 10 minutos como máximo para garantizar una adherencia óptima del adhesivo, teniendo cuidado de no arrugar el revestimiento de pared.

Colgado en seco—aplique una capa generosa y uniforme de un adhesivo de arcilla de grado comercial extrafuerte en la parte posterior de no más de 3 secciones de la pared con un rodillo de pelo de 3/8". **Bata o revuelva el adhesivo con toda su fuerza; no lo diluya.** Al cortar dos veces, empuje hacia atrás una esquina superior suelta del material para evitar que se caiga. En el punto de corte doble, deberá abrir el área de la costura y volver a aplicar una capa ligera de adhesivo (técnica de velcro húmedo) para evitar problemas de costura. Trabaje suavemente la costura nuevamente y siga el resto de estas Instrucciones.

INSTALACIÓN

Para garantizar una instalación exitosa, la primera gota debe colgarse perfectamente vertical. Sugerimos verificar tanto vertical como horizontalmente con una plomada o un nivel láser. Con un cepillo de cerdas suaves (no use herramientas con bordes afilados) adhiera el revestimiento de pared a la pared, superponiendo el techo y el zócalo. Alise desde el medio hacia los bordes exteriores, teniendo cuidado de no estirar el material, y elimine todas las burbujas de aire. No use cuchillos con hojas de acero para alisar, ya que puede dañar la superficie laminada de Mylar. Recorte el techo y el zócalo con una hoja de afeitar afilada. Tenga mucho cuidado de mantener el adhesivo alejado de la cara del revestimiento de pared, ya que los residuos de adhesivo decolorarán las costuras o dejarán un área opaca. Retire el exceso de adhesivo inmediatamente con una esponja natural, enjuáguela con frecuencia con agua clara y tibia, y seque con un paño suave que no deje pelusa.

Cuelgue el segundo panel de acuerdo con el patrón designado. Superponga el primer panel y corte la costura por la mitad del espesor de doble solape, teniendo cuidado de no rayar la pared. Retire las tiras superior e inferior y trabaje hasta formar una costura apretada utilizando un rodillo para costuras o una cuchilla alisadora de PVC envuelta y protegida con un paño de microfibra suave. **Si utiliza un rodillo para costuras, tenga cuidado de no realizar un movimiento de lado a lado, ya que esto puede hacer que el Mylar se separe del soporte.** Antes de aplicar la siguiente tira, recorte la parte superior e inferior como con la primera y proceda de la misma manera alrededor de la habitación.

Rellene por encima y alrededor de las puertas y ventanas con tiras cortadas en orden consecutivo del rollo. Para evitar las arrugas o pliegues que pueden ocurrir con el revestimiento de pared laminado Mylar, recomendamos cortar una costura en las esquinas interiores. El revestimiento de pared se puede envolver alrededor de las esquinas exteriores, sin embargo, reposicionarlo una vez envuelto puede causar pliegues visibles. Continúe siempre con el revestimiento de pared alrededor de las esquinas aproximadamente 6", sin hacer cortes en las esquinas. Si esto es inevitable, no superponga ni corte; junte cada tira por separado para lograr una costura de esquina ajustada. Recorte el exceso de

material de las molduras de base, los marcos de puertas y ventanas con una cuchilla adecuada y una guía de corte.

Después de la instalación, se deben controlar las paredes y el revestimiento de pared para detectar posibles filtraciones de humedad o vapor, que se deben eliminar de inmediato.

MANTENIMIENTO

Los revestimientos de paredes de vinilo laminado Mylar se limpian fácilmente con agua tibia y jabón suave y una esponja natural. Solo se debe usar un paño o toalla para secar (no frotar). Las manchas difíciles se pueden quitar con un quitamanchas para ropa o alcohol isopropílico. No use agentes de limpieza a base de solventes, diluyentes de laca, quitaesmalte, aceite de pino ni agentes de limpieza que contengan lejía, ya que pueden causar decoloración con el tiempo.

Nota: lo anterior se ofrece únicamente como una guía. Las instalaciones deben cumplir con las instrucciones de instalación actuales incluidas con cada envío. El instalador tiene la responsabilidad final de la instalación adecuada y la evaluación de las condiciones del lugar de trabajo.

Mylar® es una marca registrada de DuPont Teijin Films.