

CLAIR™ PVC-free Wallcovering

Installation, Maintenance, and Disinfecting Guidelines

BEFORE YOU BEGIN

Examine the material carefully to ensure that the pattern, color, and quality are satisfactory and as ordered. Check that the quantity and dimensions match the required specifications prior to cutting.

In the event that any discrepancies are found, STOP and contact Wolf-Gordon customer service at 800-347-0550, before proceeding.

HANDLING AND STORAGE

It is very important that the wallcovering rolls are stored in areas where the temperature is maintained at 50°–90°F. When transporting, be aware that the inside of a trailer can become very hot—a truck parked in the sun can reach temperatures of over 170°F, which can result in many types of defects. Nothing should be stored or stacked on top of the wallcovering rolls. If the rolls are allowed to sit on the floor for long periods, or if other materials are stacked on top of the rolls, flat areas, dents, inclusions, and various lines can be permanently embedded into the wallcovering. If this occurs, heating the room to 90°F can help.

CLAIR wallcovering should be acclimated in the installation area for at least six days prior to and after installing, at 60°–80° F, with relative humidity at 50% or less. Verify that the wall moisture content does not exceed 5% using a reputable moisture meter, and that active moisture infiltration, condensation, and/or accumulation—particularly in warm, humid climates—is not present. If walls show mold, mildew or visible moisture damage, or if moisture content exceeds recommendations, do not proceed with installation until the condition has been fully corrected under the direction of a qualified professional. Note: **CLAIR wallcovering can be microvented to increase permeability**, however this will not prevent mold and mildew growth if moisture is permitted to occur in a wall.

Wolf-Gordon will not be responsible for any performance or quality issues if moisture problems are not addressed before or following installation.

SURFACE PREPARATION

All surfaces must be smooth, clean, dry, structurally sound, and free of grease and mildew. Stains such as ink, grease, crayon, or other foreign matter should be spot treated with a stain-killing primer to prevent bleeding through the new material. With all surfaces—once properly prepared—apply a heavy duty, acrylic or latex wallcovering primer/sealer. If an oil-based primer was used, apply an acrylic or latex primer over it before hanging, to avoid trapping moisture or adhesion problems. If the surface does not have a uniform color, use a pigmented primer.

Note: Many primers are intended for use as a vapor barrier. Use of these primers on microvented wallcovering may significantly reduce the overall permeability of the installation. Use only a breathable primer for microvented wallcovering.

New drywall should be finished to a Level 4 as per the Gypsum Association guidelines (www.gypsum.org), although a Level 5 is preferred, to avoid telegraphing of any imperfections. Follow with a pigmented primer.

Newly plastered walls should completely cure for 60–90 days, and not have excessive quantities of lime or alkali. Follow with an adhesion-promoting primer. An adhesion test should be performed to ensure compatibility of the primer with the adhesive.

Existing walls present varied conditions—glossy surfaces should be sanded and mildew should be cleaned off with a solution of two cups bleach per gallon of water. Painted surfaces should be tested for moisture resilience and adhesion. If the painted surface is found to be “unsound” by either of the following tests, the paint must be removed:

- Cut a shallow “x” in the painted surface with a razor blade. Wrap a strip of masking tape around your finger (sticky side out), and press it to the “x”, checking to see whether the paint film separates from the wall surface. If the paint film separates, the wall is not sound.
- Take a wet sponge, hold it against the painted surface for 15-20 seconds, checking for any pigment or color transfer from the wall surface to the sponge. If the pigment or color transfers, the wall is not sound.

All wallcovering should be scraped and removed. **Do not hang CLAIR wallcovering over existing wallcovering.** After wallcovering is removed, remove remaining adhesive with a good quality adhesive remover, then rinse the wall and allow to dry. Nicks, gouges, and other blemishes must be filled and sanded smooth. If the old wallcovering is peelable, remove both the top and bottom layer of the wallcovering. Follow with a pigmented, adhesion-promoting primer.

Surfaces other than drywall or plaster may require special procedures and application techniques. Contact Wolf-Gordon customer service at 800-347-0550 for recommendations prior to starting.

HANGING GUIDELINES

CLAIR wallcovering rolls are numbered consecutively and should be cut and installed in reverse sequence, starting with the highest numbered roll. All panels should be hung in sequence as they are cut from the roll, using only full widths of material whenever possible. *Note: Some embossed wallcoverings may not be appropriate for direct lighting where every feature is magnified.* Be sure to test out the wallcovering first, and install under permanent lighting conditions to evaluate color and texture uniformity.

When hanging **non-reversible** or **matching patterns**, measure the wall height, allowing for pattern match, add 4", and table trim using a straight edge to ensure alignment across seams. Large, dominant pattern repeats require more careful planning as far as starting point, ceiling line, chair rails, door/window headers, etc. Patterns are meant to match at eye level and may run off slightly at the top and bottom of the wall.

When hanging **textured** or **random-match patterns**, reverse hang alternate strips for a more uniform appearance. Seams on non-matched patterns may be table trimmed, or overlapped and double-cut during installation, exercising care not to cut too deeply into the wall substrate.

If any defect, color variation, or unacceptable pattern effect is noticeable after three panels are cut and hung, STOP and contact Wolf-Gordon immediately. Wolf-Gordon cannot accept any claims on labor or material after more than three lengths have been installed. Upon approval, returns will be subject to a 35% handling and restocking charge. Requests for return authorization must be made within 30 days of ship date.

ADHESIVE APPLICATION

Apply a uniform coat of a premium grade, full strength, heavy-duty clear, strippable adhesive to the back of the wallcovering using a pasting machine, or directly to the wall using a paint roller. Use of a mildew-inhibiting adhesive is recommended. Adhesive should be maintained at temperatures between 65° and 78° F prior to use. Fold each sheet over and allow up to 10 minutes booking time for the adhesive to penetrate the backing of the wallcovering, and to avoid paste drying at the edges. Follow the adhesive manufacturer's instructions on coverage and set time.

*NOTE: For best results, **microvented wallcovering should be dry hung** by applying the adhesive to the wall surface.*

INSTALLATION

Hang the first strip to a plumb line, overlapping the ceiling and baseboard, within 12 minutes of paste application. Use a stiff, short-bristle brush or flexible broad knife to ensure that the wallcovering makes contact with the wall. A plastic smoother can also be used on non-metallic patterns, providing only light pressure is applied (do not use sharp-edged tools). Smooth from the middle to the outside edges, being careful not to stretch the material, and work out all air bubbles. Trim at the ceiling and baseboard with a sharp razor blade. For matched patterns, butt the second strip to the edge of the first and smooth out firmly. When double cutting non-matching patterns, place a 2-3" wide strip behind the seam to avoid scoring the wall. Flatten seams exerting light pressure with a seam roller. Low-adhesive painter's tape can be used to keep the face of the seams clean. Before applying the next strip, trim the top and bottom as with the first panel, and proceed in the same manner around the room.

Avoid cutting narrow widths of material for placement above doors and below windows. Vertical joints should not occur less than 6" from inside or outside corners.* When trimming at chair rails and ceilings, always use a broad knife rather than a straight edge. Take extra care in keeping adhesive off the face of the wallcovering. Remove excess adhesive immediately with a natural sponge, frequently rinsed in clean, warm water, and dry with a lint free cloth. Do not use an excessive amount of water to remove adhesive from seams, as it may seep into the seam and dilute the adhesive. Clean all seams to avoid paste staining.

*Use of a heat gun is not recommended for flattening wallcovering when wrapping corners.

After installation, the walls and wallcovering should be monitored for potential moisture or vapor infiltration, which must be promptly eliminated.

MAINTENANCE

CLAIR wallcovering is easily cleaned using clear, warm water and mild soap with a natural sea sponge. If a damp sponge fails to clean dirt and smudges, spray the soiled area with a laundry spot remover or isopropyl alcohol and wipe in circular motion. Blot excess spot remover from the surface with a clean damp sponge. Do not use solvent-based cleaning agents, lacquer thinners, nail polish remover, or pine oil, which may cause discoloration.

DISINFECTING

Preparation: Calculate the total surface area of the walls to be disinfected. Approximately 100–150 square feet of surface area can typically be covered by one gallon of diluted disinfectant at the appropriate dilution. Proper mixing is critical to achieving the right concentration for effective disinfection and the health and safety of personnel.

Wear appropriate PPE when opening and mixing disinfectants. At minimum, wear gloves and eye protection and cover exposed skin. Ensure that the chemical disinfectant has been stored properly and is within the maximum shelf life before mixing. Check the product label for the expiration date. For concentrates, ensure that the correct proportion of disinfectant is added to the correct volume of water. Mix the required amount of disinfectant solution in accordance with label instructions. Always add concentrate to water, not water to concentrate. Once a solution has been prepared, it is best to be used on the same day or it may become inactive.

Disinfection Procedure: In some cases, walls might need to be cleaned with a mild soap (Ivory® liquid) before you disinfect them fully. Apply disinfectant on the walls from top to bottom and from back to front. The time a disinfectant is in contact with the surface is important and varies with the type of disinfectant and the type of surface being treated. Carefully follow the specific instructions on the label. Reapplication of the disinfectant may be necessary to achieve the contact time indicated on the product label. Typical contact times are 3-10 minutes.

Completely rinse the disinfected area with water. Allow surfaces to thoroughly air dry before utilizing the area. Ensure that any unused disinfectant concentrate and solution are either stored in accordance with the label instructions and the site-specific health and safety plan, or are properly disposed.

Approved disinfectants: The following disinfecting agents have been tested for use on CLAIR wallcoverings:

- 1:10 bleach/water solution
- 60–70% isopropyl alcohol
- 4.5% hydrogen peroxide
- Sanitizing Rinse SR-22 Concentrate
- Spartan DMQ® neutral disinfectant
- Sani Professional® Disinfecting Multi-Surface Wipes
- Virex® II 256 quaternary disinfectant cleaner

Other disinfectants of similar chemistries may also work but must first be tested on the wallcovering in an inconspicuous area to ensure compatibility. High luster and metallic finishes must also be checked as they may be subject to discoloration.

Note: *The above is intended only as a guideline. CLAIR wallcovering installations must conform to current hanging instructions included with each shipment. The installer has final responsibility for proper installation and evaluation of jobsite conditions.*

CLAIR® Revestimiento de pared sin PVC

Pautas de Instalación, Mantenimiento y Desinfección

ANTES DE COMENZAR

Examine el material cuidadosamente para asegurarse de que el diseño, el color y la calidad sean satisfactorios y los solicitados. Verifique que la cantidad y las dimensiones coincidan con las especificaciones requeridas antes de cortar.

En caso de que encuentre alguna discrepancia, DETÉNGASE y comuníquese con el servicio de atención al cliente de Wolf-Gordon al 212-255-3300 antes de continuar.

MANIPULACIÓN Y ALMACENAMIENTO

Es muy importante que los rollos de revestimiento de paredes se almacenen en áreas donde la temperatura se mantenga entre 50° y 90°F. Al transportarlos, tenga en cuenta que el interior de un remolque puede calentarse mucho: un camión estacionado al sol puede alcanzar temperaturas de más de 170°F, lo que puede provocar muchos tipos de defectos. No se debe almacenar ni apilar nada sobre los rollos de revestimiento de paredes. Si se dejan los rollos en el suelo durante períodos prolongados, o si se apilan otros materiales sobre ellos, pueden quedar incrustadas permanentemente áreas planas, abolladuras, inclusiones y diversas líneas en el revestimiento de paredes. Si esto ocurre, puede resultar útil calentar la habitación a 90°F.

El revestimiento de paredes CLAIR debe aclimatarse en el área de instalación durante al menos seis días antes y después de la instalación, a una temperatura de 60° a 80°F, con una humedad relativa del 50% o menos. Verifique que el contenido de humedad de la pared no exceda el 5% usando un medidor de humedad de buena reputación y que la infiltración, condensación y/o acumulación activa de humedad—particularmente en climas cálidos y húmedos—no está presente. Si las paredes muestran moho, hongos o daño visible por humedad, o si el contenido de humedad excede las recomendaciones, no continúe con la instalación hasta que la condición se haya corregido por completo bajo la dirección de un profesional calificado. **Nota: el revestimiento de paredes CLAIR puede tener microventilación para aumentar la permeabilidad;** sin embargo, esto no evitará el crecimiento de moho y hongos si se permite que haya humedad en una pared.

Wolf-Gordon no será responsable de ningún problema de rendimiento o calidad si los problemas de humedad no se abordan antes o después de la instalación.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Todas las superficies deben estar limpias, secas, estructuralmente sólidas y libres de grasa y moho. Las manchas como tinta, grasa, crayón u otras materias extrañas deben tratarse con una imprimación que elimine las manchas para evitar que se filtren a través del material nuevo. En todas las superficies, una vez preparadas adecuadamente, aplique una imprimación/sellador de látex o acrílico de buena calidad para revestimientos de paredes. Si se utilizó una imprimación a base de aceite, aplique una imprimación acrílica o de látex sobre ella antes de colgar, para evitar que quede humedad atrapada o problemas de adherencia. Si la superficie no tiene un color uniforme, utilice una imprimación pigmentada.

Nota: Muchos imprimadores están diseñados para usarse como barrera de vapor. El uso de estos imprimadores en revestimientos de paredes microventilados puede reducir significativamente la permeabilidad general de la instalación. Use solo un imprimador respirable para revestimientos de paredes microventilados.

Los paneles de yeso nuevos deben tener un acabado de Nivel 4 según las pautas de la Asociación del Yeso (www.gypsum.org), aunque se prefiere un Nivel 5. Continúe con una imprimación pigmentada.

Las paredes recién enyesadas deben curarse por completo durante 60 a 90 días y no deben tener cantidades excesivas de cal o álcali. Continúe con una imprimación que promueva la adherencia. Se debe realizar una prueba de adherencia para garantizar la compatibilidad de la imprimación con el adhesivo.

Las paredes existentes tienen una variedad de condiciones, pero básicamente, las superficies brillantes se deben lijar y limpiar el moho de la superficie con una solución de dos tazas de lejía doméstica por galón de agua. Se deben

probar las superficies pintadas para comprobar su resistencia a la humedad y su adherencia. Si se determina que la superficie pintada no está en buen estado mediante cualquiera de las siguientes pruebas, se debe quitar la pintura:

- Corte una "x" poco profunda en la superficie pintada con una hoja de afeitar. Envuelva una tira de cinta adhesiva alrededor de su dedo (con el lado adhesivo hacia afuera) y presiónela contra la "x", verificando si la película de pintura se separa de la superficie de la pared. Si la película de pintura se separa, la pared no está en buenas condiciones.
- Tome una esponja húmeda y manténgala contra la superficie pintada durante 15 a 20 segundos, verificando si hay transferencia de pigmento o color desde la superficie de la pared a la esponja. Si el pigmento o el color se transfiere, la pared no está en buenas condiciones.

Todos los revestimientos de paredes debe rasparse y retirarse. **No cuelgue el revestimiento de paredes CLAIR sobre el revestimiento de paredes existente.** Después de quitar el revestimiento de pared, retire cualquier resto de adhesivo con un removedor de adhesivo de buena calidad, luego enjuague la pared y déjela secar. Las muescas, hendiduras y otras imperfecciones deben rellenarse y lijarse hasta que quede suave. Si el revestimiento de paredes anterior se puede despegado, retire la capa superior e inferior del revestimiento de paredes. Luego aplique una imprimación pigmentada que promueva la adhesión.

Las superficies que no sean de paneles de yeso o yeso pueden requerir procedimientos y técnicas de aplicación especiales. Comuníquese con el servicio de atención al cliente de Wolf-Gordon al 212-255-3300 para obtener recomendaciones antes de comenzar.

PAUTAS PARA COLGAR

Los rollos de revestimiento de paredes CLAIR están numerados consecutivamente y deben cortarse e instalarse en secuencia inversa, comenzando con el rollo con el número más alto. Todos los paneles deben colgarse en secuencia a medida que se cortan del rollo, utilizando solo el ancho completo del material siempre que sea posible. **Nota: Algunos revestimientos de paredes en relieve pueden no ser apropiados para la iluminación directa, donde se magnifica cada detalle.** Asegúrese de probar el revestimiento de paredes primero e instálelo bajo condiciones de iluminación permanente para evaluar la uniformidad del color y la textura.

Al colgar **patrones no reversibles o que combinen**, mida la altura de la pared, teniendo en cuenta la coincidencia del patrón, agregue 4", y mesa de corte usando una regla para asegurar la alineación entre las uniones. Las repeticiones de patrones grandes y dominantes requieren una planificación más cuidadosa en cuanto al punto de inicio, la línea del techo, los rieles para sillas, los dinteles de las puertas y ventanas, etc. Los patrones están pensados para que coincidan a la altura de los ojos y pueden desviarse levemente en la parte superior e inferior de la pared.

Al colgar **patrones texturizados o que combinen al azar**, cuelgue tiras alternas al revés para lograr una apariencia más uniforme. Las costuras en patrones que no combinen se pueden recortar en una mesa de corte o superponer y cortar dos veces durante la instalación, teniendo cuidado de no cortar demasiado profundamente en el sustrato de la pared.

Si se nota algún defecto, variación de color o efecto de patrón inaceptable después de cortar y colgar tres paneles, DETÉNGASE y comuníquese con Wolf-Gordon de inmediato. Wolf-Gordon no puede aceptar ningún reclamo por mano de obra o material después de que se hayan instalado más de tres tramos. Una vez aprobadas, las devoluciones estarán sujetas a un cargo de manipulación y reposición del 35%. Las solicitudes de autorización de devolución deben realizarse dentro de los 30 días posteriores a la fecha de envío.

APLICACIÓN DEL ADHESIVO

Aplique una capa uniforme de un adhesivo transparente, resistente, de alta calidad y desprendible en la parte posterior del revestimiento de pared con una máquina para pegar o directamente en la pared con un rodillo de pintura. Se recomienda el uso de un adhesivo inhibidor de moho. El adhesivo debe mantenerse a temperaturas entre 65° y 78° F antes de su uso. Doble cada hoja y espere hasta 10 minutos para que el adhesivo penetre en la parte posterior del revestimiento de pared y para evitar que la pasta se seque en los bordes. Siga las instrucciones del fabricante del adhesivo sobre la cobertura y el tiempo de fraguado.

*NOTA: Para obtener mejores resultados, el **revestimiento de pared microventilado debe colgarse en seco** aplicando el adhesivo en la superficie de la pared.*

INSTALACIÓN

Cuelgue la primera tira a una plomada, superponiéndola al techo y al zócalo, dentro de los 12 minutos posteriores a la aplicación de la pasta. Use un cepillo de cerdas cortas y rígidas o un cuchillo ancho y flexible para asegurarse de que el revestimiento de pared haga contacto con la pared. También se puede usar un alisador de plástico en patrones no metálicos, siempre que se aplique solo una ligera presión (no use herramientas con bordes afilados). Alise desde el medio hacia los bordes exteriores, teniendo cuidado de no estirar el material, y elimine todas las burbujas de aire. Recorte el techo y el zócalo con una hoja de afeitador afilada. Para patrones combinados, junte la segunda tira con el borde de la primera y alise firmemente. Al cortar dos veces patrones que no coinciden, coloque una tira de 2 a 3" de ancho detrás de la costura para evitar rayar la pared. Aplane las costuras ejerciendo una ligera presión con un rodillo para costuras. Se puede usar cinta de pintor de baja adherencia para mantener limpia la cara de las costuras. Antes de aplicar la siguiente tira, recorte la parte superior e inferior como con el primer panel y proceda de la misma manera alrededor de la habitación.

Evite cortar anchos angostos de material para colocar sobre puertas y debajo de ventanas. Las juntas verticales no deben estar a menos de 6" de las esquinas internas o externas.* Al recortar en los zócalos y los techos, use siempre un cuchillo ancho en lugar de un borde recto. Tenga mucho cuidado de mantener el adhesivo alejado de la cara del revestimiento de pared. Retire el exceso de adhesivo inmediatamente con una esponja natural, enjuáguela con frecuencia con agua limpia y tibia, y séquela con un paño sin pelusa. No use una cantidad excesiva de agua para quitar el adhesivo de las costuras, ya que puede filtrarse en la costura y diluir el adhesivo. Limpie todas las costuras para evitar que la pasta manche.

* No se recomienda el uso de una pistola de calor para aplanar el revestimiento de paredes al envolver las esquinas.

Después de la instalación, se deben controlar las paredes y el revestimiento para detectar posibles filtraciones de humedad o vapor, que deben eliminarse de inmediato.

MANTENIMIENTO

El revestimiento de paredes CLAIR se limpia fácilmente con agua tibia y jabón suave y una esponja marina natural. Si una esponja húmeda no limpia la suciedad y las manchas, rocíe el área sucia con un quitamanchas para ropa o alcohol isopropílico y limpie con movimientos circulares. Seque el exceso de quitamanchas de la superficie con una esponja limpia y húmeda. No utilice agentes de limpieza a base de solventes, diluyentes de laca, quitaesmalte de uñas o aceite de pino, que pueden causar decoloración.

DESINFECCIÓN

Preparación: Calcule la superficie total de las paredes que se van a desinfectar. Por lo general, se pueden cubrir entre 100 y 150 pies cuadrados de superficie con un galón de desinfectante diluido en la dilución adecuada. La mezcla adecuada es fundamental para lograr la concentración correcta para una desinfección eficaz y la salud y seguridad del personal.

Use el EPP (Equipo de Protección Personal) adecuado al abrir y mezclar desinfectantes. Como mínimo, use guantes y protección para los ojos y cubra la piel expuesta. Asegúrese de que el desinfectante químico se haya almacenado correctamente y que se encuentre dentro de la vida útil máxima antes de mezclarlo. Verifique la etiqueta del producto para conocer la fecha de vencimiento. En el caso de los concentrados, asegúrese de agregar la proporción correcta de desinfectante al volumen correcto de agua. Mezcle la cantidad necesaria de solución desinfectante de acuerdo con las instrucciones de la etiqueta. Siempre agregue el concentrado al agua, no agua al concentrado. Una vez que se haya preparado una solución, es mejor usarla el mismo día o puede volverse inactiva.

Procedimiento de desinfección: En algunos casos, es posible que sea necesario limpiar las paredes con un jabón suave (Ivory® líquido) antes de desinfectarlas por completo. Aplique desinfectante en las paredes de arriba hacia abajo y de atrás hacia adelante. El tiempo que el desinfectante está en contacto con la superficie es importante y varía según el tipo de desinfectante y el tipo de superficie que se esté tratando. Siga atentamente las instrucciones específicas de la etiqueta. Puede ser necesario volver a aplicar el desinfectante para lograr el tiempo de contacto indicado en la etiqueta del producto. Los tiempos de contacto típicos son de 3 a 10 minutos.

Enjuague completamente el área desinfectada con agua. Deje que las superficies se sequen completamente al aire antes de utilizar el área. Asegúrese de que cualquier concentrado y solución desinfectante sin usar se almacene de acuerdo con las instrucciones de la etiqueta y el plan de salud y seguridad específico del sitio, o se deseche de manera adecuada.

Desinfectantes aprobados: Los siguientes agentes desinfectantes han sido probados para su uso en revestimientos de paredes CLAIR:

- Solución de agua y lejía 1:10
- Alcohol isopropílico al 60-70 %
- Peróxido de hidrógeno al 4,5 %
- Concentrado de enjuague desinfectante SR-22
- Desinfectante neutro Spartan DMQ®
- Toallitas desinfectantes multisuperficies Sani Professional®
- Limpiador desinfectante cuaternario Virex® II 256

Otros desinfectantes de composición química similar también pueden funcionar, pero primero deben probarse en el revestimiento de pared en un área poco visible para garantizar su compatibilidad. También deben verificarse los acabados metálicos y de alto brillo, ya que pueden estar sujetos a decoloración.

Nota: lo anterior se ofrece únicamente como una guía. Las instalaciones de revestimiento de pared CLAIR deben cumplir con las instrucciones de instalación actuales que se incluyen con cada envío. El instalador tiene la responsabilidad final de la instalación adecuada y la evaluación de las condiciones del lugar de trabajo.