

Cork Wallcovering

Installation and Maintenance Guidelines

For Natural Cork products

BEFORE YOU BEGIN

Examine the product carefully to ensure that the material, color, and quality are satisfactory and as ordered. Since our corkboard products are made with natural cork, you should expect to see color variations. These variations are not defects and are considered part of the beauty of the product. Check that the quantity and dimensions match the required specifications, prior to cutting. *In the event that any discrepancies are found, STOP and contact Wolf-Gordon customer service at 800-347-0550, before proceeding.*

Cork wallcoverings and adhesive must be acclimated in the installation area for at least 72 hours prior to, during, and after installing, at 65–75°F with relative humidity at 50% or less. Verify that the wall moisture content does not exceed 4% using a reputable moisture meter, and that active moisture infiltration, condensation, and/or accumulation—particularly in warm, humid climates—is not present. If walls show mold, mildew or visible moisture damage, or if moisture content exceeds recommendations, do not proceed with installation until the condition has been fully corrected under the direction of a qualified professional. *Wolf-Gordon will not be responsible for any performance or quality issues if moisture problems are not addressed before or following installation.*

SURFACE PREPARATION

All surfaces must be clean, dry, structurally sound, and free of grease and mildew. Stains such as ink, grease, crayon, or other foreign matter should be spot treated with a stain-killing primer to prevent bleeding through the new material. With all surfaces—once properly prepared—apply a hard, pigmented, acrylic or latex wallcovering primer/sealer. If an oil-based primer was used, apply an acrylic or latex primer over it before hanging, to avoid trapping moisture or adhesion problems. Allow the primer to dry thoroughly before hanging.

New drywall should be finished to a Level 4 as per the Gypsum Association guidelines (www.gypsum.org), although a Level 5 is preferred. Follow with a pigmented primer.

Newly plastered walls should completely cure for 60–90 days, and not have excessive quantities of lime or alkali. Follow with an adhesion-promoting primer. An adhesion test should be performed to ensure compatibility of the primer with the adhesive.

Painted surfaces should be tested for moisture resilience. Hold a wet sponge or cloth to the paint surface for 15 seconds, rub the surface vigorously with a cloth, and if little or no paint is removed, the surface should be sound. If a large amount comes off, sand or wash the surface with ammonia and water to remove the paint. Once dry, apply a pigmented, adhesion-promoting primer. Painted walls should also be tested for adhesion.

Existing walls present varied conditions, but essentially, glossy surfaces should be sanded, and mildew should be cleaned from the surface with a solution of two cups household bleach per gallon of water. Unless firmly bonded to the wall, old wallcovering should be scraped and removed. Nicks, gouges, and other surface blemishes must be filled and sanded smooth. Follow with a pigmented, adhesion-promoting primer.

ADHESIVE APPLICATION

Apply a uniform coat of Roman's Professional Ultra Clear Pro-880 premixed wallcovering adhesive (may be thinned slightly) to the back of the cork wallcovering, taking care to paste edge to edge, smoothly and evenly. Gently fold each sheet paste side to paste side, without creasing, and allow 5–6 minutes booking time for the adhesive to penetrate the backing.

HANGING GUIDELINES

This product is pre-trimmed at the factory, but shipping and handling may have compromised the edges. In this case, you may wish to table trim the wet strip of wallcovering to make your own perfect seam. To wet trim this product, lay the pasted strip on a cutting table and gently smooth out any air bubbles. Make sure that the edges

remain aligned. Lay a 6-foot paperhanger's straightedge on the selvage side of the pasted and booked strip. Trim (according to your measurements) using new, good quality single-edge razor blades. **Be careful and change your blade with each side of the strip.** You should also trim each strip if you wish to panel the wallcovering (depending on the cork pattern itself). "Paneling" refers to trimming each strip to the same width for each wall, which balances the overall appearance so it is more aesthetically pleasing.

INSTALLATION

Carefully take the first strip to the wall and position it from top to bottom, laying the leading edge against a pencil-plumb line. Gently remove air bubbles using a "smoothie" (flexible plastic smoother) in a sweeping, up-and-down and middle-to-sides motion. **Be careful not to stretch the wallcovering.** Wipe the edge of your smoothie off to remove any paste after each stroke. This prevents you from transferring any paste at the edges onto the front of the wallcovering at your next stroke. Take the next strip to the wall and butt it against the first strip (do NOT overlap seams). Smooth down the second piece. **Do not use a seam roller yet;** let seams set up for 6 minutes or so (depending on your surface), then LIGHTLY roll the seams, taking care not to remove underlying adhesive by applying too much pressure. Remove any paste on the surface immediately with a clean sponge dampened in clean water; then blot dry gently with a clean, soft cloth.

Avoid cutting narrow widths of material for placement above doors and below windows. Vertical joints should not occur less than six inches from inside or outside corners. If you have to hang a partial width (e.g., into a corner), make sure the joint on the flat wall is made with two pre-trimmed edges; never join the middle of a strip to a pre-trimmed edge. When trimming at chair rails and ceilings, always use a broad knife rather than a straightedge.

If any defect, color variation, or unacceptable pattern effect is noticeable after three panels are cut and hung, STOP and contact Wolf-Gordon immediately. Note: Small pieces of cork may soften and fall off the backing during handling of Natural Cork, which is normal and therefore not considered a defect. Wolf-Gordon cannot accept any claims on labor or material after more than three lengths have been installed. Upon approval, returns will be subject to a 35% handling and restocking charge. Requests for return authorization must be made within 30 days of ship date.

After installation, the walls and wallcovering should be monitored for potential moisture or vapor infiltration, which must be promptly eliminated.

MAINTENANCE

Periodic maintenance for Cork wallcoverings should include light dusting or use of a vacuum cleaner with a soft brush attachment. If necessary, a slightly damp cloth may be used to remove a stain, being sure not to soak the material. More stubborn stains can be removed using clear, warm water and a non-abrasive detergent or household cleaner. Test first in an inconspicuous area. Do not use solvent-based cleaning agents, lacquer thinners, nail polish remover, pine oil, or cleaning agents containing bleach, which may cause discoloration over time.

Note: The above is intended only as a guideline. Wallcovering installations must conform to current hanging instructions included with each shipment. The installer has final responsibility for proper installation and evaluation of jobsite conditions.

Revestimiento de Corcho para Paredes

Pautas de Instalación y Mantenimiento

Para productos de corcho natural

ANTES DE COMENZAR

Examine el producto cuidadosamente para asegurarse de que el material, el color y la calidad sean satisfactorios y los solicitados. Dado que nuestros productos de corcho están hechos con corcho natural, debe esperar ver variaciones de color. Estas variaciones no son defectos y se consideran parte de la belleza del producto. Verifique que la cantidad y las dimensiones coincidan con las especificaciones requeridas antes de cortar. *En caso de que encuentre alguna discrepancia, DETÉNGASE y comuníquese con el servicio de atención al cliente de Wolf-Gordon al 212-255-3300 antes de continuar.*

Los revestimientos de corcho para paredes y el adhesivo deben aclimatarse en el área de instalación durante al menos 72 horas antes, durante y después de la instalación, a una temperatura de 65 a 75°F con una humedad relativa del 50% o menos. Verifique que el contenido de humedad de la pared no exceda el 4% usando un medidor de humedad de buena reputación y que la infiltración, condensación y/o acumulación activa de humedad—particularmente en climas cálidos y húmedos—no está presente. Si las paredes presentan moho, hongos o daños visibles por humedad, o si el contenido de humedad excede las recomendaciones, no proceda con la instalación hasta que la condición se haya corregido por completo bajo la dirección de un profesional calificado. *Wolf-Gordon no será responsable de ningún problema de rendimiento o calidad si los problemas de humedad no se solucionan antes o después de la instalación.*

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Todas las superficies deben estar limpias, secas, estructuralmente sólidas y libres de grasa y moho. Las manchas como tinta, grasa, crayón u otras materias extrañas deben tratarse con una imprimación que elimine las manchas para evitar que traspase el material nuevo. En todas las superficies—una vez preparadas adecuadamente—aplique una imprimación/sellador de látex o acrílico de buena calidad para revestimientos de paredes. Si se utilizó una imprimación a base de aceite, aplique una imprimación acrílica o látex sobre ella antes de colgar, para evitar que quede humedad atrapada o problemas de adherencia. Deje que la imprimación se seque completamente antes de colgar.

Los paneles de yeso nuevos deben tener un acabado de Nivel 4 según las pautas de la Asociación del Yeso (www.gypsum.org), aunque se prefiere un Nivel 5. A continuación, aplique una imprimación pigmentada.

Las paredes recién enyesadas deben curarse por completo durante 60 a 90 días y no deben tener cantidades excesivas de cal o álcali. A continuación, aplique una imprimación que fomente la adherencia. Se debe realizar una prueba de adherencia para garantizar la compatibilidad de la imprimación con el adhesivo.

Las superficies pintadas deben probarse para comprobar su resistencia a la humedad. Sostenga una esponja o un paño húmedo sobre la superficie pintada durante 15 segundos, frote la superficie con fuerza con un paño y, si se quita poca o nada de pintura, la superficie debe estar en buenas condiciones. Si se quita una gran cantidad, lije o lave la superficie con amoníaco y agua para quitar la pintura. Una vez seca, aplique una imprimación pigmentada que fomente la adherencia. Las paredes pintadas también deben probarse para comprobar la adherencia.

Las paredes existentes presentan diversas condiciones, pero básicamente, las superficies brillantes deben lijarse y el moho debe eliminarse de la superficie con una solución de dos tazas de blanqueador doméstico por galón de agua. A menos que esté firmemente adherido a la pared, el revestimiento de pared antiguo debe rasparse y quitarse. Las muescas, ranuras y otras imperfecciones de la superficie deben rellenarse y lijarse hasta que queden suaves. A continuación, aplique una imprimación pigmentada que fomente la adherencia.

APLICACIÓN DEL ADHESIVO

Aplique una capa uniforme de adhesivo para revestimiento de paredes premezclado Roman's Professional Ultra Clear Pro-880 (se puede diluir ligeramente) en la parte posterior del revestimiento de paredes de corcho, teniendo cuidado de pegar borde con borde, de manera suave y uniforme. Doble suavemente cada hoja de lado a lado, sin arrugar, y deje que el adhesivo penetre en el soporte durante 5 a 6 minutos.

PAUTAS PARA COLGAR

Este producto viene precortado de fábrica, pero el envío y la manipulación pueden haber dañado los bordes. En este caso, es posible que desees recortar la tira húmeda de revestimiento de pared para hacer tu propia costura perfecta. Para recortar en húmedo este producto, coloca la tira pegada sobre una mesa de corte y alisa suavemente las burbujas de aire. Asegúrate de que los bordes permanezcan alineados. Coloca una regla de empapelar de 6 pies sobre el lado del orillo de la tira pegada y marcada. Recorta (según tus medidas) usando hojas de afeitar de un solo filo nuevas y de buena calidad. **Ten cuidado y cambia la hoja con cada lado de la tira.** También debes recortar cada tira si deseas revestir el revestimiento de pared (según el patrón de corcho en sí). "Revestir" se refiere a recortar cada tira al mismo ancho para cada pared, lo que equilibra la apariencia general para que sea más agradable estéticamente.

INSTALACIÓN

Coloque con cuidado la primera tira en la pared y colóquela de arriba hacia abajo, apoyando el borde delantero contra una plomada trazada con lápiz. Retire con cuidado las burbujas de aire con un "smoothie" (alisador de plástico flexible) con un movimiento de barrido de arriba hacia abajo y de centro a costados. Tenga cuidado de no estirar el revestimiento de pared. Limpie el borde del "smoothie" para eliminar cualquier resto de pegamento después de cada pasada. Esto evita que transfiera cualquier resto de pegamento de los bordes a la parte delantera del revestimiento de pared en la siguiente pasada. Coloque la siguiente tira en la pared y apóyela contra la primera tira (NO superponga las uniones). Alise la segunda pieza. No use un rodillo para juntas todavía; deje que las uniones se asienten durante aproximadamente 6 minutos (según la superficie), luego pase el rodillo SUAVEMENTE sobre las uniones, teniendo cuidado de no eliminar el adhesivo subyacente al aplicar demasiada presión. Retire cualquier resto de pegamento de la superficie inmediatamente con una esponja limpia humedecida en agua limpia; luego seque suavemente con un paño limpio y suave.

Evite cortar anchos estrechos de material para colocarlos sobre puertas y debajo de ventanas. Las juntas verticales no deben estar a menos de seis pulgadas de las esquinas internas o externas. Si tiene que colgar un ancho parcial (por ejemplo, en una esquina), asegúrese de que la junta en la pared plana esté hecha con dos bordes precortados; nunca una la mitad de una tira a un borde precortado. Al cortar en los rieles para sillas y los cielorrascos, utilice siempre un cuchillo ancho en lugar de una regla.

Si nota algún defecto, variación de color o efecto de patrón inaceptable después de cortar y colgar tres paneles, DETÉNGASE y comuníquese con Wolf-Gordon de inmediato. Nota: Es posible que pequeños trozos de corcho se ablanden y se caigan del soporte durante la manipulación del corcho natural, lo cual es normal y, por lo tanto, no se considera un defecto. Wolf-Gordon no puede aceptar ningún reclamo por mano de obra o material después de que se hayan instalado más de tres tramos. Una vez aprobadas, las devoluciones estarán sujetas a un cargo de manipulación y reposición del 35%. Las solicitudes de autorización de devolución deben realizarse dentro de los 30 días posteriores a la fecha de envío.

Después de la instalación, se deben controlar las paredes y el revestimiento para detectar posibles filtraciones de humedad o vapor, que se deben eliminar de inmediato.

MANTENIMIENTO

El mantenimiento periódico de los revestimientos de corcho para paredes debe incluir una limpieza ligera o el uso de una aspiradora con un accesorio de cepillo suave. Si es necesario, se puede utilizar un paño ligeramente húmedo para eliminar una mancha, asegurándose de no empapar el material. Las manchas más difíciles se pueden eliminar con agua tibia y un detergente no abrasivo o un limpiador doméstico. Pruebe primero en un área poco visible. No utilice agentes de limpieza a base de solventes, diluyentes de laca, quitaesmalte, aceite de pino o agentes de limpieza que contengan lejía, que pueden causar decoloración con el tiempo.

Nota: lo anterior se ofrece únicamente como una guía. Las instalaciones deben cumplir con las instrucciones de instalación actuales incluidas con cada envío. El instalador tiene la responsabilidad final de la instalación adecuada y la evaluación de las condiciones del lugar de trabajo.