

Grasscloth Wallcoverings

Installation and Maintenance Guidelines

For Grasscloths and other natural materials, including Abaca, Bamboo, Rushcloth, and Sisal

BEFORE YOU BEGIN

Examine the product carefully to ensure that the material, color, and quality are satisfactory and as ordered. Since our Grasscloth wallcoverings are handcrafted from natural products, you should expect to see color variations from panel to panel, as well as within each panel. Imperfections such as knots, overlapping strands, and varying thicknesses are not defects and are an inherent quality of natural materials. Check that the quantity and dimensions match the required specifications prior to cutting. *In the event that any discrepancies are found, STOP and contact Wolf-Gordon customer service at 800-347-0550, before proceeding.*

Grasscloth wallcoverings should be acclimated in the installation area for at least 72 hours prior to, during, and after installing, at 60–75° F, with relative humidity at 50% or less. Verify that the wall moisture content does not exceed 4% using a reputable moisture meter, and that active moisture infiltration, condensation, and/or accumulation—particularly in warm, humid climates—is not present. If walls show mold, mildew or visible moisture damage, or if moisture content exceeds recommendations, do not proceed with installation until the condition has been fully corrected under the direction of a qualified professional. *Wolf-Gordon will not be responsible for any performance or quality issues if moisture problems are not addressed before or following installation.*

SURFACE PREPARATION

All surfaces must be clean, dry, structurally sound, and free of grease and mildew. Stains such as ink, grease, crayon, or other foreign matter should be spot treated with a stain-killing primer to prevent bleeding through the new material. With all surfaces—once properly prepared—apply a good quality, acrylic or latex wallcovering primer/sealer. If an oil-based primer was used, apply an acrylic or latex primer over it before hanging, to avoid trapping moisture or adhesion problems. If the surface does not have a uniform color, use a pigmented primer.

New drywall should be finished to a Level 4 as per the Gypsum Association guidelines (www.gypsum.org). Follow with a pigmented primer. We recommend using a pigmented wallcovering primer such as Zinsser's Shieldz Primer or Roman's Ultra Premium Pro 977.

Newly plastered walls should completely cure for 60–90 days, and not have excessive quantities of lime or alkali. Wash walls with a zinc sulfate solution. Follow with a primer such as Roman's Ultra Premium Pro 977. The primer should be tinted to the same color as the background color of your wallcovering.

Painted surfaces should be tested for moisture resilience. Hold a wet sponge or cloth to the paint surface for 15 seconds, rub the surface vigorously with a cloth, and if little or no paint is removed, the surface should be sound. If a large amount comes off, sand or wash the surface with ammonia and water to remove the paint. Once dry, apply a pigmented, adhesion-promoting primer. Painted walls should also be tested for adhesion.

Existing walls present varied conditions, but essentially, glossy surfaces should be sanded, and mildew should be cleaned from the surface with a solution of two cups household bleach per gallon of water. Unless firmly bonded to the wall, old wallcovering should be scraped and removed. Nicks, gouges, and other surface blemishes must be filled and sanded smooth. Follow with a pigmented, adhesion-promoting primer.

HANGING GUIDELINES

Grasscloth wallcoverings are delivered in rolls, and each panel should be cut and installed in the sequence that it comes from each roll. Although the edges have been pre-trimmed, you may wish to double cut the wallcovering to create as fine a seam as possible. It is recommended that the panels for each wall be of equal widths, without leaving short strips at an end. By measuring the width of your wall first, you can determine how to yield an equal number of panels of the same width.

Since Grasscloths have variations in shading, it's best to lie out the drops for each wall prior to hanging, and arrange them so as to produce a well-balanced paneling effect. Although Grasscloth wallcoverings usually require a straight hang, strips can be reversed if this produces the most even shading. The material should be precut into panels to the height of the wall plus 2-3", to allow for trimming at the ceiling and baseboards. A straightedge and a very sharp blade must be used (#12 razor blades are preferred, as #9 blades can skip across the grasscloth fibers). Using a black graphite pencil, number the strips in sequence and mark the top and bottom to prepare for hanging. Install the wallcovering under permanent lighting conditions to evaluate color and texture uniformity.

If any defect, color variation, or unacceptable pattern effect is noticeable after three panels are cut and hung, STOP and contact Wolf-Gordon immediately. Wolf-Gordon cannot accept any claims on labor or material after more than three lengths have been installed. Upon approval, returns will be subject to a 35% handling and restocking charge. Requests for return authorization must be made within 30 days of ship date.

ADHESIVE APPLICATION

Apply a uniform coat of a heavy duty, clear, premixed wallcovering adhesive to the back of the material, using a short-napped paint roller or stiff bristle brush. (Do not use a pasting machine.) Use of a mildew-inhibiting adhesive is recommended. Do not add water to the paste as it may cause the backing paper to pull away from the face. Allow the paste to become tacky prior to hanging. It is important to keep the face of the wallcovering free of adhesive. Should any get on the surface, remove excess with a dry cloth and allow the remainder to dry, then flake it off with a brush. Since both paste and water could alter the color of the natural fibers, they should be avoided.

INSTALLATION

To help prevent the wallcovering from curling up along the edges, brush adhesive on the wall along the top and bottom, letting it tack up before hanging. Book the wallcovering by folding each end of the panel toward the middle—pasted sides together—aligning the edges carefully so they do not dry out. Roll the folded panel as you would a loose newspaper, again being careful to keep the edges aligned.* Allow the folded and rolled panel to “rest” for 3 minutes, then bring to the wall. Hang the first panel from top to bottom, laying the leading edge against a plumb line. Use a soft bristle brush or cloth (do not use sharp-edged tools) to ensure that the wallcovering makes contact with the wall. Smooth from the top of the panel down using a plastic smoother, working out all air bubbles, being careful not to press too harshly. Do not use a seam roller as this can flatten the fabric’s “nap” and discolor the surface. Trim at the ceiling and baseboard with a sharp razor blade.

Butt the leading edge of the second strip to the edge of the first—as tightly as possible—without overlapping or leaving gaps at the seams. Low-adhesive painter’s tape can be used to keep the face of the seams clean. Before applying the next panel, trim the top and bottom as with the first panel, and proceed in the same manner around the room.

Avoid cutting narrow widths of material for placement above doors and below windows. Vertical joints should not occur less than six inches from inside or outside corners. If you have to hang a partial width (e.g., into a corner), make sure the joint on the flat wall is made with two pre-trimmed edges; never join the middle of a strip to a pre-trimmed edge. When trimming at chair rails and ceilings, always use a broad knife rather than a straightedge.

After installation, the walls and wallcovering should be monitored for potential moisture or vapor infiltration, which must be promptly eliminated.

*Any paste or water on the surface of the wallcovering will cause staining or discoloration to the product.

MAINTENANCE

Periodic maintenance for Grasscloths should include light dusting or use of a vacuum cleaner with a soft brush attachment. If necessary, a slightly damp cloth may be used to remove a stain, but be sure not to soak the material.

Note: The above is intended only as a guideline. Wallcovering installations must conform to current hanging instructions included with each shipment. The installer has final responsibility for proper installation and evaluation of jobsite conditions.

Revestimientos de paredes de tela de hierba

Pautas de Instalación y Mantenimiento

Para tapices de tela de hierba y otros materiales naturales, incluidos abacá, bambú, paño de junco, y sisal

ANTES DE COMENZAR

Examine el producto cuidadosamente para asegurarse de que el material, el color y la calidad sean satisfactorios y los solicitados. Dado que nuestros revestimientos de paredes Grasscloth están hechos a mano con productos naturales, debe esperar ver variaciones de color de un panel a otro, así como dentro de cada panel. Las imperfecciones como nudos, hebras superpuestas y grosores variables no son defectos y son una cualidad inherente de los materiales naturales. Verifique que la cantidad y las dimensiones coincidan con las especificaciones requeridas antes de cortar. *En caso de que encuentre alguna discrepancia, DETÉNGASE y comuníquese con el servicio de atención al cliente de Wolf-Gordon al 212-255-3300 antes de continuar.*

Los revestimientos de paredes Grasscloth deben aclimatarse en el área de instalación durante al menos 72 horas antes, durante y después de la instalación, a 60–75°F, con una humedad relativa del 50% o menos. Verifique que el contenido de humedad de la pared no exceda el 4% usando un medidor de humedad de buena reputación y que la infiltración, condensación y/o acumulación activa de humedad—particularmente en climas cálidos y húmedos—no está presente. Si las paredes muestran moho, hongos o daño visible por humedad, o si el contenido de humedad excede las recomendaciones, no continúe con la instalación hasta que la condición se haya corregido por completo bajo la dirección de un profesional calificado. *Wolf-Gordon no será responsable de ningún problema de rendimiento o calidad si los problemas de humedad no se solucionan antes o después de la instalación.*

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Todas las superficies deben estar limpias, secas, estructuralmente sólidas y libres de grasa y moho. Las manchas como tinta, grasa, crayón u otras materias extrañas deben tratarse con una imprimación que elimine las manchas para evitar que se filtren a través del material nuevo. En todas las superficies—una vez preparadas adecuadamente—aplique una imprimación/sellador de revestimiento de paredes acrílico o látex de buena calidad. Si se utilizó una imprimación a base de aceite, aplique una imprimación acrílica o látex sobre ella antes de colgar, para evitar que quede humedad atrapada o problemas de adherencia. Si la superficie no tiene un color uniforme, utilice una imprimación pigmentada.

Los paneles de yeso nuevos deben tener un acabado de Nivel 4 según las pautas de la Gypsum Association (www.gypsum.org). Continúe con una base pigmentada.

Las paredes recién enlucidas deben curarse por completo durante 60 a 90 días y no tener cantidades excesivas de cal o álcali. Lave las paredes con una solución de sulfato de zinc. Continúe con una imprimación como Ultra Premium Pro 977 de Roman. La imprimación debe teñirse del mismo color que el color de fondo del revestimiento de paredes.

Las superficies pintadas se debe probar la resistencia a la humedad. Coloque una esponja o paño húmedo sobre la superficie pintada durante 15 segundos, frote vigorosamente la superficie con un paño y si se retira poca o ninguna pintura, se debe terminar la superficie. Si se desprende una gran cantidad, lije o lave la superficie con amoníaco y agua para quitar la pintura. Una vez seco aplicar una imprimación pigmentada que favorece la adhesión. También se debe probar la adherencia de las paredes pintadas.

Las paredes existentes presentan diversas condiciones, pero básicamente, las superficies brillantes deben lijarse y el moho debe limpiarse de la superficie con una solución de dos tazas de blanqueador doméstico por galón de agua. A menos que esté firmemente adherido a la pared, el revestimiento de pared antiguo debe rasparse y quitarse. Las muescas, hendiduras y otras imperfecciones de la superficie deben rellenarse y lijarse hasta que queden suaves. Continúe con una base pigmentada que fomente la adherencia.

INSTRUCCIONES PARA COLGAR

Los revestimientos de paredes de tela de hierba se entregan en rollos y cada panel debe cortarse e instalarse en el orden en que sale de cada rollo. Aunque los bordes se han recortado previamente, es posible que desee cortar el revestimiento de pared dos veces para crear una costura lo más fina posible. Se recomienda que los paneles para

cada pared tengan el mismo ancho, sin dejar tiras cortas en un extremo. Al medir primero el ancho de su pared, puede determinar cómo producir una cantidad igual de paneles del mismo ancho.

Dado que los paños de césped tienen variaciones en el tono, es mejor colocar las gotas para cada pared antes de colgarlas y disponerlas de manera que produzcan un efecto de panel bien equilibrado. Aunque los revestimientos de paredes de tela de césped generalmente deben colgarse derechos, las tiras se pueden invertir si esto produce el sombreado más uniforme. El material debe cortarse previamente en paneles a la altura de la pared más 2-3" para permitir el recorte en el techo y los zócalos. Se debe usar una regla y una hoja muy afilada (se prefieren hojas de afeitar del n.º 12, ya que las hojas del n.º 9 pueden saltar). sobre fibras de tela de césped). Usando un lápiz de grafito negro, numere las tiras en secuencia y marque la parte superior e inferior para prepararlas para colgarlas en condiciones de instalación bajo condiciones de iluminación permanente para evaluar la uniformidad del color y la textura.

Si se nota algún defecto, variación de color o efecto de patrón inaceptable después de cortar y colgar tres paneles, DETÉNGASE y comuníquese con Wolf-Gordon de inmediato. Wolf-Gordon no aceptará ningún reclamo por mano de obra o material después de que se hayan instalado más de tres tramos. Una vez aprobadas, las devoluciones estarán sujetas a un cargo de manipulación y reposición del 35%. Las solicitudes de autorización de devolución deben realizarse dentro de los 30 días posteriores a la fecha de envío.

APLICACIÓN DEL ADHESIVO

Aplique una capa uniforme de un adhesivo para revestimiento de paredes premezclado, transparente y de alta resistencia en la parte posterior del material, utilizando un rodillo de pintura de pelo corto o una brocha de cerdas duras. (No utilice una máquina para pegar). Se recomienda el uso de un adhesivo inhibidor de moho. No agregue agua a la pasta, ya que puede hacer que el papel de soporte se despegue de la cara. Deje que la pasta se vuelva pegajosa antes de colgar. Es importante mantener la cara del revestimiento de paredes libre de adhesivo. Si queda algo en la superficie, retire el exceso con un paño seco y deje que el resto se seque, luego quítelo con un cepillo. Dado que tanto la pasta como el agua pueden alterar el color de las fibras naturales, se deben evitar.

INSTALACIÓN

Para evitar que el revestimiento de pared se enrosque en los bordes, aplique adhesivo con brocha en la pared a lo largo de la parte superior e inferior, dejando que se adhiera antes de colgarlo. Coloque el revestimiento de pared doblando cada extremo del panel hacia el medio –lados pegados juntos– y alineando los bordes con cuidado para que no se sequen. Enrolle el panel doblado como si fuera un periódico suelto, teniendo cuidado de mantener los bordes alineados.* Deje que el panel doblado y enrollado “descanse” durante 3 minutos y luego llévelo a la pared. Cuelgue el primer panel de arriba a abajo, colocando el borde delantero contra una plomada. Use un cepillo de cerdas suaves o un paño (no use herramientas con bordes afilados) para asegurarse de que el revestimiento de pared haga contacto con la pared. Alise desde la parte superior del panel hacia abajo usando un alisador de plástico, eliminando todas las burbujas de aire, teniendo cuidado de no presionar demasiado fuerte. No use un rodillo para juntas, ya que puede aplanar la “pelusa” de la tela y decolorar la superficie. Recorte en el techo y el zócalo con una hoja de afeitar afilada.

Coloque el borde frontal de la segunda tira contra el borde de la primera lo más apretado posible sin superponerse ni dejar espacios en las costuras. Se puede utilizar cinta de pintor de baja adherencia para mantener limpia la cara de las uniones. Antes de aplicar el siguiente panel, recorte la parte superior e inferior como con el primer panel y proceda de la misma manera alrededor de la habitación.

Evite cortar anchos angostos de material para colocarlo sobre puertas y debajo de ventanas. Las juntas verticales no deben estar a menos de quince centímetros de las esquinas internas o externas. Si tiene que colgar un ancho parcial (por ejemplo, en una esquina), asegúrese de que la junta en la pared plana esté hecha con dos bordes precortados; nunca una la mitad de una tira a un borde precortado. Al recortar en los zócalos y los techos, utilice siempre un cuchillo ancho en lugar de una regla.

Después de la instalación, se deben controlar las paredes y el revestimiento de las paredes para detectar posibles filtraciones de humedad o vapor, que se deben eliminar de inmediato.

*Cualquier pasta o agua sobre la superficie del revestimiento de pared provocará manchas o decoloración del producto.

MANTENIMIENTO

El mantenimiento periódico de Grasscloths debe incluir una limpieza ligera o el uso de una aspiradora con un accesorio de cepillo suave. Si es necesario, se puede utilizar un paño ligeramente húmedo para quitar una mancha, pero asegúrese de no empapar el material.

Nota: lo anterior se ofrece únicamente como una guía. Las instalaciones de revestimientos de paredes deben cumplir con las instrucciones de instalación actuales incluidas con cada envío. El instalador tiene la responsabilidad final de la instalación adecuada y la evaluación de las condiciones del lugar de trabajo.