

# Suede Wallcovering

## Installation and Maintenance Guidelines

For Faux Suede Wallcoverings

### BEFORE YOU BEGIN

Examine the product carefully to ensure that the material, color, and quality are satisfactory and as ordered. You should expect to see variations in the color and shading of the wallcovering, similar to the natural finish of real suede. These characteristics are not defects, and are considered part of the beauty of the product. Check that the quantity and dimensions match the required specifications, prior to cutting. *In the event that any discrepancies are found, STOP and contact Wolf-Gordon customer service at 800-347-0550, before proceeding.*

We recommend that Suede wallcovering be acclimated in the installation area for at least 72 hours prior to and after installing, at 60–80° F, with relative humidity at 50% or less. Verify that the wall moisture content does not exceed 4% using a suitable moisture meter, and that active moisture infiltration, condensation, and/or accumulation—particularly in warm, humid climates—is not present. If walls show mold, mildew or visible moisture damage, or if moisture content exceeds recommendations, do not proceed with installation until the condition has been fully corrected under the direction of a qualified professional. *Wolf-Gordon will not be responsible for any performance or quality issues if moisture problems are not addressed before or following installation.*

### SURFACE PREPARATION

All surfaces must be clean, dry, structurally sound, and free of grease and mildew. Stains such as ink, grease, crayon, or other foreign matter should be spot treated with a stain-killing primer to prevent bleeding through the new material. With all surfaces—once properly prepared—apply a heavy duty, acrylic or latex primer/sealer. If an oil-based primer was used, apply an acrylic or latex primer over it before hanging, to avoid trapping moisture or adhesion problems. If the surface does not have a uniform color, use a pigmented primer.

**New drywall** should be finished to a Level 4 as per the Gypsum Association guidelines ([www.gypsum.org](http://www.gypsum.org)), although a Level 5 is preferred. Follow with a pigmented primer.

**Newly plastered walls** should completely cure for 60–90 days, and not have excessive quantities of lime or alkali. Follow with an adhesion-promoting primer. An adhesion test should be performed to ensure compatibility of the primer with the adhesive. Test by hanging one strip, and after a 72-hour period, check to determine if loss of adhesive or blistering appears.

**Painted surfaces** should be tested for moisture resilience. Hold a wet sponge or cloth to the paint surface for 15 seconds, rub the surface vigorously with a cloth, and if little or no paint is removed, the surface should be sound. If a large amount comes off, sand or wash the surface with ammonia and water to remove the paint, and dry completely. Painted walls should also be tested for adhesion (see above), as a surface with water-based paint may result in the material blistering. Follow with a pigmented, adhesion-promoting primer.

**Existing walls** present varied conditions, but essentially, glossy surfaces should be sanded, and mildew should be cleaned from the surface with a solution of two cups household bleach per gallon of water. Unless firmly bonded to the wall, old wallcovering should be scraped and removed. Nicks, gouges, and other surface blemishes must be filled and sanded smooth. Follow with a pigmented, adhesion-promoting primer.

### HANGING GUIDELINES

Suede wallcoverings require a straight hang (do not reverse) to produce the most even shading. The material should be table trimmed on both selvages to ensure a clean, straight edge. A new, sharp blade and a paperhanger's straight-edge should be used on each panel. Cut the panels to the height of the wall plus 2", to allow for trimming at the ceiling and baseboard. Install the wallcovering under permanent lighting conditions to evaluate color and texture uniformity.

## ADHESIVE APPLICATION

Apply a uniform coat of Roman's Professional Ultra Clear Pro-880 premixed wallcovering adhesive (may be thinned slightly) to the back of the suede wallcovering, taking care to paste edge to edge, smoothly and evenly. Gently fold each sheet paste side to paste side, without creasing, and allow 5–6 minutes booking time for the adhesive to penetrate the backing.

## INSTALLATION

Hang the first panel from top to bottom, laying the leading edge against a penciled plumb line. Use a "smoothie" (flexible plastic smoother) or cloth to ensure that the wallcovering makes contact with the wall. Gently smooth from the top of the panel down with a plastic smoother (do not use a seam roller), working out all air bubbles and wrinkles. Be careful not to press too harshly or stretch the material, as suede will revert to its original shape once it dries. Trim at the ceiling and baseboard with a sharp razor blade. Butt the leading edge of the second panel to the edge of the first—as tightly as possible—without overlapping or leaving gaps at the seams. Low-adhesive painter's tape can be used to keep the face of the seams clean. Before applying the next panel, trim the top and bottom as with the first panel, and proceed in the same manner around the room.

Avoid cutting narrow widths of material for placement above doors and below windows. Vertical joints should not occur less than 6 inches from inside or outside corners. If you have to hang a partial width (e.g., into a corner), make sure the joint on the flat wall is made with two pre-trimmed edges; never join the middle of a strip to a pre-trimmed edge. When trimming around chair rails and ceilings, always use a broad knife rather than a straightedge. Take extra care in keeping the adhesive off the face of the wallcovering. Should any get on the surface, allow it to dry and then use a razor blade to flick it off.

*If any defect, color variation, or unacceptable pattern effect is noticeable after three panels are cut and hung, STOP and contact Wolf-Gordon immediately. Wolf-Gordon cannot accept any claims on labor or material after more than three lengths have been installed. Upon approval, returns will be subject to a 35% handling and restocking charge. Requests for return authorization must be made within 30 days of ship date.*

*After installation, the walls and wallcovering should be monitored for potential moisture or vapor infiltration, which must be promptly eliminated.*

## MAINTENANCE

Stains on suede should be treated as soon as possible. Using a clean, absorbent cloth, brush away dry stains and blot wet stains. Spot clean with upholstery shampoo, foam from a mild detergent, or a mild dry cleaning solvent, being careful not to saturate the surface. Test first in an inconspicuous area. Clean from the outside to the middle of a spot or stain, to prevent circling. Abrasive rubbing of stains should be avoided so that discoloration does not appear, especially on dark colors. Frequent vacuuming will help prevent overall soiling, and a light brushing with a non-metallic, stiff bristle brush will aid in removing dust and grime, and maintain the product's fresh look. Hot water extraction or steam cleaning is not recommended.

*Note: The above is intended only as a guideline. Wallcovering installations must conform to current hanging instructions included with each shipment. The installer has final responsibility for proper installation and evaluation of jobsite conditions.*

# Revestimiento de pared de gamuza

## Pautas de Instalación y Mantenimiento

Para revestimientos de pared de gamuza sintética

### ANTES DE COMENZAR

Examine el producto cuidadosamente para asegurarse de que el material, el color y la calidad sean satisfactorios y los solicitados. Es de esperar que se observen variaciones en el color y el tono del revestimiento de pared, similares al acabado natural de la gamuza auténtica. Estas características no son defectos y se consideran parte de la belleza del producto. Verifique que la cantidad y las dimensiones coincidan con las especificaciones requeridas antes de cortar. *En caso de que encuentre alguna discrepancia, DETÉNGASE y comuníquese con el servicio de atención al cliente de Wolf-Gordon al 212-255-3300 antes de continuar.*

Recomendamos que el revestimiento de pared de gamuza se aclimate en el área de instalación durante al menos 72 horas antes y después de la instalación, a una temperatura de 60 a 80°F, con una humedad relativa del 50% o menos. Verifique que el contenido de humedad de la pared no exceda el 4% usando un medidor de humedad de buena reputación y que la infiltración, condensación y/o acumulación activa de humedad—particularmente en climas cálidos y húmedos—no está presente. Si las paredes presentan moho, hongos o daños visibles por humedad, o si el contenido de humedad excede las recomendaciones, no continúe con la instalación hasta que la condición se haya corregido por completo bajo la dirección de un profesional calificado. *Wolf-Gordon no será responsable de ningún problema de rendimiento o calidad si los problemas de humedad no se solucionan antes o después de la instalación.*

### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Todas las superficies deben estar limpias, secas, estructuralmente sólidas y libres de grasa y moho. Las manchas como tinta, grasa, crayón u otras materias extrañas deben tratarse con una imprimación que elimine las manchas para evitar que traspasen el material nuevo. En todas las superficies—una vez preparadas adecuadamente—aplique una imprimación/sellador acrílico o de látex de alta resistencia. Si se utilizó una imprimación a base de aceite, aplique una imprimación acrílica o de látex sobre ella antes de colocar el producto, para evitar que quede humedad atrapada o que haya problemas de adherencia. Si la superficie no tiene un color uniforme, utilice una imprimación pigmentada.

**Los paneles de yeso nuevos** deben tener un acabado de Nivel 4 según las pautas de la Asociación del Yeso ([www.gypsum.org](http://www.gypsum.org)), aunque se prefiere un Nivel 5. A continuación, aplique una imprimación pigmentada.

**Las paredes recién enyesadas** deben curarse por completo durante 60 a 90 días y no deben tener cantidades excesivas de cal o álcali. A continuación, aplique una imprimación que fomente la adherencia. Se debe realizar una prueba de adherencia para garantizar la compatibilidad de la imprimación con el adhesivo. Pruebe colgando una tira y, después de un período de 72 horas, verifique para determinar si se pierde el adhesivo o aparecen ampollas.

**Las superficies pintadas** deben probarse para determinar su resistencia a la humedad. Sostenga una esponja o un paño húmedo sobre la superficie pintada durante 15 segundos, frote la superficie vigorosamente con un paño y, si se quita poca o nada de pintura, la superficie debe estar en buenas condiciones. Si se desprende una gran cantidad, lije o lave la superficie con amoníaco y agua para quitar la pintura y seque por completo. Las paredes pintadas también deben probarse para determinar su adherencia (consulte más arriba), ya que una superficie con pintura a base de agua puede provocar la formación de ampollas en el material. Continúe con una imprimación pigmentada que promueva la adherencia.

**Las paredes existentes** presentan diversas condiciones, pero esencialmente, las superficies brillantes deben lijarse y el moho debe limpiarse de la superficie con una solución de dos tazas de blanqueador doméstico por galón de agua. A menos que esté firmemente adherido a la pared, el revestimiento de pared antiguo debe rasparse y quitarse. Las muescas, ranuras y otras imperfecciones de la superficie deben rellenarse y lijarse hasta que queden suaves. Continúe con una imprimación pigmentada que promueva la adherencia.

### PAUTAS PARA COLGAR

Los revestimientos de gamuza para paredes se deben colgar rectos (no al revés) para producir un sombreado más uniforme. El material debe cortarse en la mesa en ambos bordes para asegurar un borde limpio y recto. Se debe

utilizar una cuchilla nueva y afilada y una regla para empapelar en cada panel. Corte los paneles a la altura de la pared más 2 pulgadas para permitir el recorte en el techo y el zócalo. Instale el revestimiento de paredes en condiciones de iluminación permanente para evaluar la uniformidad del color y la textura.

## **APLICACIÓN DEL ADHESIVO**

Aplique una capa uniforme de adhesivo premezclado para revestimiento de paredes Roman's Professional Ultra Clear Pro-880 (se puede diluir ligeramente) en la parte posterior del revestimiento de gamuza, teniendo cuidado de pegar borde con borde, de manera suave y uniforme. Doble suavemente cada hoja de lado a lado, sin arrugar, y espere de 5 a 6 minutos para que el adhesivo penetre en el soporte.

## **INSTALACIÓN**

Cuelgue el primer panel de arriba hacia abajo, apoyando el borde delantero contra una plomada trazada con lápiz. Utilice un "smoothie" (alisador de plástico flexible) o un paño para asegurarse de que el revestimiento de la pared haga contacto con la pared. Alise suavemente desde la parte superior del panel hacia abajo con un alisador de plástico (no utilice un rodillo para juntas), eliminando todas las burbujas de aire y las arrugas. Tenga cuidado de no presionar demasiado fuerte ni estirar el material, ya que la gamuza volverá a su forma original una vez que se seque. Recorte el techo y el zócalo con una hoja de afeitar afilada. Junte el borde delantero del segundo panel con el borde del primero—lo más ajustado posible—sin superponer ni dejar espacios en las juntas. Se puede utilizar cinta de pintor de baja adherencia para mantener limpia la cara de las juntas. Antes de aplicar el siguiente panel, recorte la parte superior e inferior como con el primer panel y proceda de la misma manera alrededor de la habitación.

Evite cortar anchos estrechos de material para colocarlo sobre puertas y debajo de ventanas. Las juntas verticales no deben realizarse a menos de 6 pulgadas de las esquinas internas o externas. Si tiene que colgar un ancho parcial (por ejemplo, en una esquina), asegúrese de que la junta en la pared plana esté hecha con dos bordes precortados; nunca una la mitad de una tira a un borde precortado. Al recortar alrededor de los rieles de las sillas y los techos, utilice siempre un cuchillo ancho en lugar de una regla. Tenga mucho cuidado de mantener el adhesivo alejado de la superficie del revestimiento de la pared. Si algo entra en contacto con la superficie, déjelo secar y luego use una hoja de afeitar para quitarlo.

*Si nota algún defecto, variación de color o efecto de patrón inaceptable después de cortar y colgar tres paneles, DETÉNGASE y comuníquese con Wolf-Gordon de inmediato. Wolf-Gordon no puede aceptar ningún reclamo por mano de obra o material después de que se hayan instalado más de tres longitudes. Una vez aprobadas, las devoluciones estarán sujetas a un cargo de manipulación y reposición del 35%. Las solicitudes de autorización de devolución deben realizarse dentro de los 30 días posteriores a la fecha de envío.*

*Después de la instalación, se deben controlar las paredes y el revestimiento para detectar posibles filtraciones de humedad o vapor, que se deben eliminar de inmediato.*

## **MANTENIMIENTO**

Las manchas en gamuza deben tratarse lo antes posible. Con un paño limpio y absorbente, cepille las manchas secas y seque las manchas húmedas. Limpie las manchas con champú para tapicería, espuma de un detergente suave o un solvente suave para limpieza en seco, teniendo cuidado de no saturar la superficie. Pruebe primero en un área poco visible. Limpie desde el exterior hacia el centro de la mancha para evitar que se formen círculos. Se debe evitar frotar las manchas con abrasividad para que no aparezcan decoloraciones, especialmente en colores oscuros. Pasar la aspiradora con frecuencia ayudará a evitar la suciedad general, y un cepillado suave con un cepillo de cerdas duras no metálico ayudará a eliminar el polvo y la suciedad, y mantendrá el aspecto fresco del producto. No se recomienda la extracción con agua caliente ni la limpieza con vapor.

*Nota: lo anterior se ofrece únicamente como una guía. Las instalaciones de revestimientos de paredes deben cumplir con las instrucciones de instalación actuales incluidas con cada envío. El instalador tiene la responsabilidad final de la instalación adecuada y la evaluación de las condiciones del lugar de trabajo.*